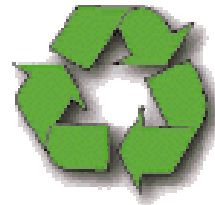


Τάξη: ΣΤ'2



Κάνω

Ανακύκλωση

χαρτιού

γιατί:

Λιγότερα σκουπίδια.
Προστατεύω το περιβάλλον
Κάνω οικονομία.

Ξέρετε ότι το χαρτί αποτελεί το
20%-30% των σκουπιδιών μας.
Για την παραγωγή ενός τόνου
χαρτιού χρειάζεται να κοπούν
15-20 δέντρα.



Η ΣΤ'2 Τάξη του σχολείου μας Εφαρμόζει την
Ανακύκλωση. **ΕΣΕΙΣ;**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΥΕΛΙΚΤΗΣ ΖΩΝΗΣ**ΘΕΜΑ: «Ανακύκλωση»**

Τάξη : ΣΤ΄ 2
 Σύνολο μαθητών : 12
 Δάσκαλος : Αϊβάτογλου Ιορδάνης

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
Να γνωρίσουν οι μαθητές:	
❖ Τι είναι η ανακύκλωση	Διάβασμα και σχολιασμός εντύπων από τον Ο.Τ.Α. μείζονος Θεσσαλονίκης
❖ Ποια υλικά μπορούν να ανακυκλωθούν.	
❖ Την ανάγκη εφαρμογής της ανακύκλωσης στις σύγχρονες κοινωνίες	Ανάγνωση κειμένου : «Μια δασκάλα του 2100 διηγείται» Προβληματισμός πάνω στη διήγηση.
Να ενημερώσουν τους μαθητές των άλλων τάξεων για την ανάγκη εφαρμογής της ανακύκλωσης στο σχολείο, στο σπίτι.	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Δημιουργία αφίσας. ➢ Σύνταξη ερωτηματολογίου. ➢ Προφορική ενημέρωση από ομάδες μαθητών της Δ' τάξης.
Να αρχίσει η διαδικασία συγκέντρωσης χαρτιού από τις καθημερινές δραστηριότητες των μαθητών στο σχολείο και από τα άχρηστα χαρτιά που συγκεντρώνονται στα σπίτια τους.	Τοποθέτηση μεγάλων χαρτοκιβωτίων σε κάθε τάξη για τη συγκέντρωση άχρηστου χαρτιού προς ανακύκλωση.
Να μάθουν τη διαδικασία ανακύκλωσης του χαρτιού.	Δημιουργία ανακυκλωμένου χαρτιού στην τάξη

Γενικότερος στόχος του συγκεκριμένου θέματος είναι να αποκτήσουν οι μαθητές μια διαφορετική αντίληψη πάνω στο ζήτημα της διαχείρισης των σκουπιδιών.

Να τους γίνουν βίωμα κάποιες «συνήθειες» της καθημερινής ζωής στο οικογενειακό περιβάλλον και στο χώρο του σχολείου.



ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

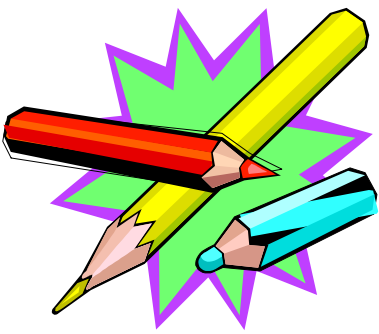
Από την ΣΤ' τάξη του σχολείου μας κρίθηκε αναγκαίο να γίνει μια παρέμβαση στις τάξεις, ώστε να ενημερωθούν οι μαθητές για τα οφέλη της ανακύκλωσης και να πεισθούν να πετούν στους ειδικούς κάδους για τα χαρτιά.

Οι περισσότεροι από εμάς πιστεύουν, ότι από τη στιγμή που θα βγάλουμε τα σκουπίδια από το σπίτι μας γλιτώσαμε από αυτά.

Όμως δεν είναι καθόλου έτσι!

Τα σκουπίδια μας είναι τόσα πολλά, που οι σκουπιδότοποι μετά από μερικά χρόνια γεμίζουν και μετά άλλοι χώροι πρέπει να βρεθούν για να θάψουμε τα σκουπίδια μας. Κανείς όμως δεν θέλει τα σκουπίδια στην περιοχή του. Αλλά ακόμα και αν τελικά βρεθούν οι χώροι αυτοί, χρειάζονται αρκετά δισεκατομμύρια ώστε να γίνουν τα απαραίτητα έργα, ώστε εκτός από την αναπόφευκτη ρύπανση του εδάφους που προκαλούν τα σκουπίδια μας, να μην μολύνουν επιπλέον τα υπόγεια και τα επιφανειακά νερά. Χρειάζονται επίσης αρκετά δισεκατομμύρια ετησίως, για τη συλλογή και τη μεταφορά των σκουπιδιών καθώς και για τη λειτουργία των σκουπιδότοπων. Όλα αυτά βέβαια τα πληρώνουμε εμείς, στο Δήμο μας. Για τους λόγους αυτούς, όπως σ' όλες τις χώρες, έτσι και στην Ελλάδα, προσπαθούμε να μειώσουμε τον όγκο των σκουπιδιών μας και να ξαναχρησιμοποιήσουμε, να ανακυκλώσουμε δηλαδή, οτιδήποτε μπορούμε.

Εκτός από τη μείωση των σκουπιδιών υπάρχουν και άλλοι εξ' ίσου σοβαροί λόγοι για να ανακυκλώνουμε τα υλικά.



Μια δασκάλα του 2100 διηγείται

Αγαπημένο μου ημερολόγιο, σήμερα θα σου διηγηθώ με κάθε λεπτομέρεια τη μέρα που πέρασα στο σχολείο, γιατί ένα γεγονός με έκανε να στενοχωρηθώ αλλά και να θυμώσω αρκετά. Πήγαμε εκδρομή με το σχολείο στην κάτω πτέρυγα του άνω ενδοθολίου. Εκεί και ενώ η μέρα κυλούσε φυσιολογικά, ένας μαθητής μου βρήκε μια σακούλα σκουπιδιών από πλαστικό υλικό σε χρώμα μαύρο και η κατασκευή της μας έκανε μεγάλη εντύπωση γιατί αμέσως κατάλαβα ότι ήταν παμπάλαια όχι τόσο από την κατάστασή της όσο από την κατασκευή της (τέτοιες χρησιμοποιούσαν οι προπαπούδες μας).

Η περιέργεια των μαθητών μου άναψε, και αμέσως κυκλώσανε εμένα, τη σακούλα και αυτόν που τη βρήκε. Το περιεχόμενό της σύντομα θα μας γινόταν γνωστό.

Πάνω-πάνω, υπήρχε ένα πακέτο με αρκετές χάρτινες εφημερίδες. Ήταν το πρώτο είδος γνωστοποίησης των γεγονότων που υπήρχε πολλά χρόνια πριν, ενώ εμείς σήμερα παρακολουθούμε όλα τα νέα και τις ειδήσεις από τις οθόνες που υπάρχουν στους δρόμους μας. Κάπου δεξιά και πάνω στις εφημερίδες υπήρχε ημερομηνία. 3 Φεβρουαρίου 2004 έγραφε σε μια από αυτές.

Οι σκέψεις μου είχαν επαληθευτεί. Η σακούλα αυτή ήταν της εποχής της γιαγιάς μου. Με περιέργεια αλλά και δέος συνεχίσαμε το ψάξιμο. Είπα στα παιδιά να αφήσουν τις εφημερίδες στην άκρη και θα τις διαβάζαμε αργότερα.

Κάτω από το πακέτο με τις εφημερίδες υπήρχαν μπουκάλια γυάλινα, κουτιά πλαστικά, κουτάκια αλουμινίου, όλα μαζί. Τι δουλειά είχαν το ένα με το άλλο; Όλοι αναρωτιόμασταν. Τα παιδιά με κοίταζαν όλο απορία.

- Παιδιά μην ξεχνάτε ότι μιλάμε για 100 χρόνια πριν. Το πιθανότερο είναι ότι δεν ήξεραν τι σημαίνει ανακύκλωση, απάντησα στη σιωπηρή ερώτησή τους.

- Δηλαδή κυρία, δεν είχαν διαφορετικούς κάδους για το κάθε είδος σκουπιδιών; Τα πέταγαν έτσι όλα μαζί αχρηστεύοντάς τα, με ρώτησε ένα από αυτά.

- Έτσι φαίνεται τους απάντησα.

Παρακάτω υπήρχε ένα μπουκάλι σε σπρέϋ. Λάκ μαλλιών έγραφε πίσω η μαυρισμένη ετικέτα.

- Παιδιά, ποιος ξέρει να μου πει τι είναι αυτό, ρώτησα.

- Κυρία, κάτι τέτοια μπουκαλάκια μας ανάγκασαν να ζούμε όπως ζούμε. Η χρήση όλων αυτών μεγάλωνε την τρύπα του όζοντος που είχε δημιουργηθεί και ο ήλιος λίγο ακόμα και θα μας έκανε 'Ψητούς'.

- Ναι, συμφώνησα. Το στρώμα του όζοντος ήταν το φίλτρο που εμπόδιζε τις υπεριώδεις ακτίνες του ήλιου, να πέφτουν στη γη βλαβερές.

- Σήμερα, τι τις εμποδίζει ρώτησα..

- Κυρία, ο γυάλινος θόλος, μέσα στον οποίο ζούμε, απάντησαν όλα μαζί. - Γι' αυτό να μην παραπονιέστε ότι ζείτε σαν φυλακισμένοι

Παρακάτω βρήκαμε μια παλιά ζακέτα. Ο γιακάς της ήταν γούνινος. Τους είπα να συνεχίσουν το ψάξιμο αλλά την ίδια στιγμή η ματιά μου ξαναέπεσε στο γιακά. Φαινόταν σαν να ήταν από αληθινή γούνα ζώου. Δεν ήθελα να το πιστέψω αλλά η ομοιότητα του γούνινου γιακά με την τίγρη που συναντάμε πια μόνο στα μουσεία μας, ήταν εκπληκτική. Άλλωστε το είχαμε ακούσει ότι στην εποχή της γιαγιάς μου, φορούσαν ακόμη γούνες από αληθινά ζώα.

Είπα στα παιδιά τι είχα διαπιστώσει

- Δηλαδή κυρία, τα σκότωναν γιατί κρύωναν; Ρώτησε ένα από τα παιδιά. - Όχι βέβαια, απάντησα νευριασμένη ακόμα και με τη γιαγιά μου. Τα σκότωναν για να στολίσουν τα ρούχα τους, τους τοίχους τους ή και για να περάσουν την ώρα τους.

- Κρίμα. να μη ζει κανένα ζώο σήμερα. Βέβαια τα βλέπουμε και τα χαϊδεύουμε στο μουσείο, αλλά είναι πάντα έτσι ακίνητα και με τα μάτια ορθάνοιχτα....

Συνεχίσαμε το Ψάξιμο στενοχωρημένοι Μια λάμπα ήταν το επόμενο εύρημά μας. Αυτό το αντικείμενο είναι ένα είδος φωτισμού μέσω ηλεκτρικής ενέργειας, είπα στα παιδιά.

- Κυρία, σήμερα γιατί δεν έχουμε λάμπες; Με ρώτησε κάποιος μαθητής.

Τους εξήγησα πως στις μέρες μας δεν υπάρχει πια ηλεκτρική ενέργεια γιατί η αλόγιστη χρήση των πόρων από τους προγόνους μας, οδήγησε στην εξάλειψή της.

- Κυρία, τίποτα δεν άφησαν όρθιο, είπε ένας μαθητής. Άφησαν καμιά ενέργεια και για μας;

Τους απάντησα σοβαρή ότι οι επιστήμονές μας, ύστερα από απεγνωσμένες προσπάθειες κατάφεραν να καλύψουν τις ανάγκες μας, αξιοποιώντας στο έπακρο τη δύναμη του ήλιου και των ανέμων που οι παλαιότεροι αντιμετώπιζαν τόσο επιπόλαια.

Τους είπα να συνεχίσουν. Κάτω από τη λάμπα υπήρχε ένα μαγικό. Πραγματικά δεν ήθελα να εξηγήσω στα παιδιά, τι ήταν αυτό, γιατί σίγουρα θα τα ξεσήκωνα.

Μπάνιο στη θάλασσα ούτε που θα το φαντάζονταν ποτέ.

- Κυρία, τι είναι αυτό; με ρώτησαν μερικά, μέσα από πονηρά γελάκια. Ήταν σίγουρα πως επρόκειτο για κάποιο παράξενο εσώρουχο.

Ήταν η δυσκολότερη ώρα για μένα, γιατί θα έπρεπε να τους εξηγήσω ότι αυτό το φορούσαν οι άνθρωποι για να κολυμπήσουν στην τότε πεντακάθαρη θάλασσα, να παίξουν, να γελάσουν, να γυμναστούν μέσα σ' αυτή. Αυτά όμως και οι επόμενες γενιές μας δεν θα μπορούσαν πια να τα ζήσουν, γιατί πώς να κολυμπήσεις σε πεντακάθαρο πετρέλαιο; Πώς να γελάσεις και να γυμναστείς σε μια θάλασσα γεμάτη απορρίμματα και ακαθαρσίες;

Πώς να εξηγήσεις αυτήν την αδικία σε δεκάχρονα παιδιά γεμάτα ζωντάνια και ελπίδες; Και ενώ αποφάσισα να μην τους εξηγήσω, τους εξήγησα.

Η απάντηση που πήραν συνάντησε κάτι κατσουφιασμένες φατσούλες και θυμωμένα προσωπάκια. Ίσως δεν έπρεπε να είχα μιλήσει, όμως έπρεπε να ξέρουν. Κάποτε η δική μας κοινωνία θα περνούσε στα χέρια τους. Είχαν ευθύνες.

Κουρασμένη τους είπα να βγάλουν το τελευταίο αντικείμενο. Η σακούλα κόντευε ν' αδειάσει μαζί της και το μυαλό μου από σκέψεις, αλλά και οι

μαθητές μου δε φαίνονταν σε καλύτερη κατάσταση. Ότι είχαμε δει ως τώρα,

μας είχε ενοχλήσει αρκετά.

Ένα κουτί με σφαίρες βρισκόταν στον πάτο της σακούλας. Άρχισα μηχανικά και γρήγορα να εξηγώ στα παιδιά για τις σφαίρες, όπλα, σκοτωμούς και πολέμους. Γνώριζα πως τα παιδιά μας δεν είχαν ακούσει ποτέ για τέτοια πράγματα και πως η λέξη βία ήταν άγνωστη στο λεξιλόγιό τους, αλλά εγώ συνέχιζα απερίσπαστη να αφηγούμαι ιστορίες πολέμων και καταστροφών που και εγώ είχα διαβάσει.

Το αποτέλεσμα αυτού του ξεσπάσμάτος μου ήταν φωνές και κλάματα από τα μικρότερα παιδιά.

Τι με είχε πιάσει; Ούτε και 'γω ξέρω. Το σίγουρο ήταν πως η σακούλα με είχε τόσο πολύ επηρεάσει που έμοιαζα και 'γω εναρμονισμένη με το γενικό αμόκ και την υστερία της εποχής απ' όπου προερχόταν.

Καθησυχάζοντας τα παιδιά τους εξήγησα πως δεν υπήρχε περίπτωση, να συμβεί σε μας ποτέ πόλεμος, γιατί όλοι ζούσαμε με ειρήνη και ομόνοια κάτω

από την προστασία του ενός και μοναδικού κράτους που υπήρχε πια πάνω στη γη.

Για να τα χαροποιήσω λίγο τους υποσχέθηκα πως και αύριο θα πηγαίναμε εκδρομή. Θα επισκεπτόμασταν το μουσείο όπου φυλάγονταν πια όλα αυτά τα αντικείμενα, για να παραδώσουμε τις σφαίρες που είχαμε βρει.

Βαθιά μέσα μας, θέλαμε να πιστεύουμε ότι αυτοί οι άνθρωποι, οι πρόγονοί μας, δεν ήταν τόσο αχάριστοι με τη γη που τους φιλοξένησε, όσο ανημέρωτοι για τις συνέπειες που θα είχαν οι πράξεις τους. Τα άρθρα των εφημερίδων όμως, τις οποίες είχαμε βρει στην αρχή, έρχονταν το ένα μετά το άλλο να γκρεμίσουν αυτές τις αγαθές σκέψεις μας.

Υπήρχε άρθρο για την ανακύκλωση, άρθρο για το όζον, ολόκληρο αφιέρωμα για τη μόλυνση των θαλασσών, στατιστική μελέτη για τη μείωση της πανίδας της γης. Οι επιστήμονες ενημέρωναν και προειδοποιούσαν για την τρελή πορεία που ακολουθούσαν τα πράγματα. Το SOS τους όμως δεν εισακούστηκε.

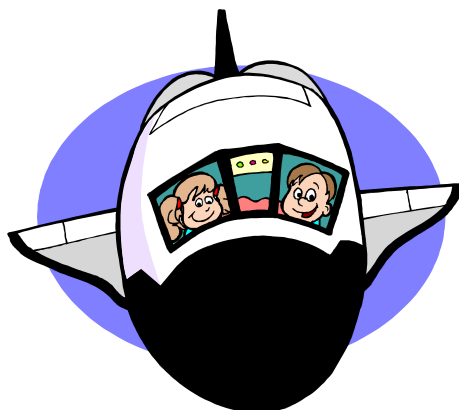
Θέλοντας να κάνω τους μαθητές μου να καταλάβουν πως στη δική μας εποχή δεν διέτρεχαν πια κανένα κίνδυνο, τους εξήγησα ότι η εποχή που ανακαλύψαμε μέσα από τη σακούλα ήταν γεμάτη από παραλογισμούς και αδικίες, αναφέροντας και εξηγώντας τους και άλλες συνήθειες των ανθρώπων της εποχής όπως το κάπνισμα, τα ναρκωτικά, τους φόνους, τις αυτοκτονίες. Επίσης τους ενημέρωσα για το ότι ενώ την ίδια εποχή κάποιοι πρόγονοί μας εξερευνούσαν το διάστημα κάποιοι άλλοι πέθαιναν από πείνα.

Είδα ότι τα παιδιά σιγά - σιγά άρχισαν να καταλαβαίνουν το γιατί με τόση ευκολία οι προπαπούδες τους ζούσαν, όπως ζούσαν, καταστρέφοντας το περιβάλλον και βλάπτοντας το οικοσύστημα. Ήταν πια σίγουρο πως είχαν μέσα τους τη μανία της αυτοκαταστροφής.

Η διαπίστωση βέβαια αυτή καθόλου δεν τους δικαιολογούσε. Πώς να δικαιολογήσεις τα αδικαιολόγητα:

Σε μικρό σιωπηρό δικαστήριο είχε μετατραπεί η ομάδα μας. Η ετυμηγορία, κοινή στη σκέψη όλων μας.

Ένοχοι!!!



ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ

Αρκετές φορές την ημέρα ανοίγεις το ψυγείο και παίρνεις το κουτί με το γάλα ή άλλες φορές σου το σερβίρουν έτοιμο στο ποτήρι, γιατί είναι λέει δυναμωτικό. Έχεις προσέξει τη συσκευασία του; Τι κάνουμε το κουτί όταν τελειώσει το γάλα; Πόσα κουτιά γάλα χρησιμοποιούμε την εβδομάδα; (Υπολόγισε πόσα κουτιά γάλα καταναλώνει η οικογένειά σου το μήνα.)

Το κουτί το.....
Χρησιμοποιούμε.....κουτιά γάλα την ημέρα
Χρησιμοποιούμε.....κουτιά γάλα την εβδομάδα.
Χρησιμοποιούμε.....κουτιά γάλα το μήνα.

Τα περισσότερα από τα προϊόντα που παράγονται χρειάζονται ένα "χώρο" για να μπουν μέσα, "ένα σπιτάκι", μέχρι να φθάσουν σε μας. Αυτό είναι η συσκευασία. Είναι αυτό που σκεπάζει, προφυλάσσει το προϊόν, το διατηρεί αναλλοίωτο και σε άριστη κατάσταση.

Ο Γεράσιμος αγόρασε ένα μεγάλο κουτί με νιφάδες δημητριακών, που έδειχνε ένα καρτούν να τα τρώει λαίμαργα. Εσύ θυμάσαι κάποιο προϊόν που αγόρασες επειδή σε εντυπωσίασε η συσκευασία του, ενώ δεν είχες στο μυαλό σου να το αγοράσεις;

Σημείωσε μερικά προϊόντα.

.....

.....

.....

.....

.....



Όταν αγοράζεις ένα προϊόν προσέχεις αν η συσκευασία του είναι "φιλική προς το περιβάλλον";

Ναι

Όχι

Όταν αγοράζεις ένα προϊόν πρέπει πάντα να προσέχεις:

- την ημερομηνία παραγωγής
- την ημερομηνία λήξης του προϊόντος
- τη χώρα προέλευσης (να προτιμάς τα ελληνικά προϊόντα)
- το καθαρό βάρος του προϊόντος
- τα συστατικά του
- τα συντηρητικά (E)
- να υπάρχει ταινία ασφαλείας
- να είναι αεροστεγώς κλεισμένο
- τις οδηγίες για τη διατήρηση του προϊόντος μετά το άνοιγμά του.

Σε όλες τις συσκευασίες υπάρχει ένας αριθμός τηλεφώνου που μπορούμε να πάρουμε ως καταναλωτές όταν υπάρχει κάποιο πρόβλημα.

Συζητήστε με τους γονείς σας και τους παππούδες σας τα παραπάνω. Κάντε μια έρευνα στο σπίτι σας για να δείτε πόσα από τα προϊόντα που αγοράζετε έχουν συσκευασία που επαναχρησιμοποιείται ή ανακυκλώνεται.



Ο Θησαυρός των σκουπιδιών

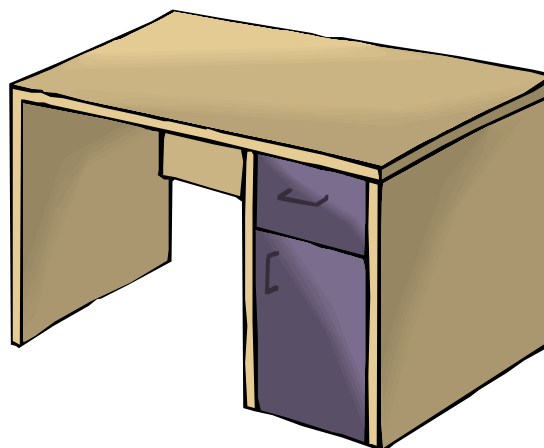
Συχνά φανταζόμαστε τους θησαυρούς σαν κάτι το πολύτιμο και σπάνιο που είναι πολύ μακριά από εμάς και πρέπει να περάσουμε πολλές περιπέτειες για να το βρούμε. Έχετε όμως αναρωτηθεί μήπως υπάρχουν κοντά μας , δίπλα μας, πράγματα που τα περιφρονούμε και τα πετάμε, αλλά αποτελούν «θησαυρούς».

Δουλεύουμε σε ομάδες.

1. Συμπληρώνουμε τον πίνακα ΦΥΣΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ : Βάζουμε τα παρακάτω προϊόντα στη σωστή στήλη με βάση το κύριο υλικό από το οποίο αποτελούνται . Ορισμένα μπορούν να μπουν και σε δεύτερη κατηγορία.

(Θρανίο , πορτοκάλι, αλουμινένιο κουτί, μολύβι, μάλλινο πουλόβερ, περιτύλιγμα κρουασάν, χαρτοπετσέτα, αθλητικά παπούτσια, βιβλίο, βενζίνη, πιάτο, δερμάτινο πορτοφόλι, βαμβακερές κάλτσες, λάδια αυτοκινήτου, πιπέρι, κάρβουνα, υπολογιστής, νερό, κουτί γάλακτος, κερι, πλαστελίνη, πετρέλαιο, παιχνίδια, αυτοκίνητο, συνθετική μπλούζα).

ΦΥΣΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ			
Φυτά	Ζώα	Ορυκτά	Ορυκτά καύσιμα
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





2. Συζητούμε όλοι μαζί και γράφουμε:

➤ Φυσικός πόρος είναι:

➤ Μπορείτε να σκεφθείτε πράγματα (προϊόντα, αγαθά) που φτιάχνουμε χωρίς να χρησιμοποιήσουμε κάποιο φυσικό πόρο;

➤ Ποιες από τις παραπάνω κατηγορίες φυσικών πόρων μπορούν να ανανεώνονται (να μπορούν να ξαναγίνονται και να μην τελειώνουν ποτέ) και ποιες κατηγορίες κάποτε θα τελειώσουν;

3. Τι πρέπει να κάνουμε έτσι ώστε να μη τελειώσουν ποτέ οι φυσικοί πόροι από τον πλανήτη μας;

Όνομα: _____

Η ΑΚΡΟΣΤΟΙΧΙΔΑ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ

Γράφω οποιαδήποτε λέξη μου θυμίζει την ανακύκλωση.

Α

Ν

Α

Κ

Υ

Κ

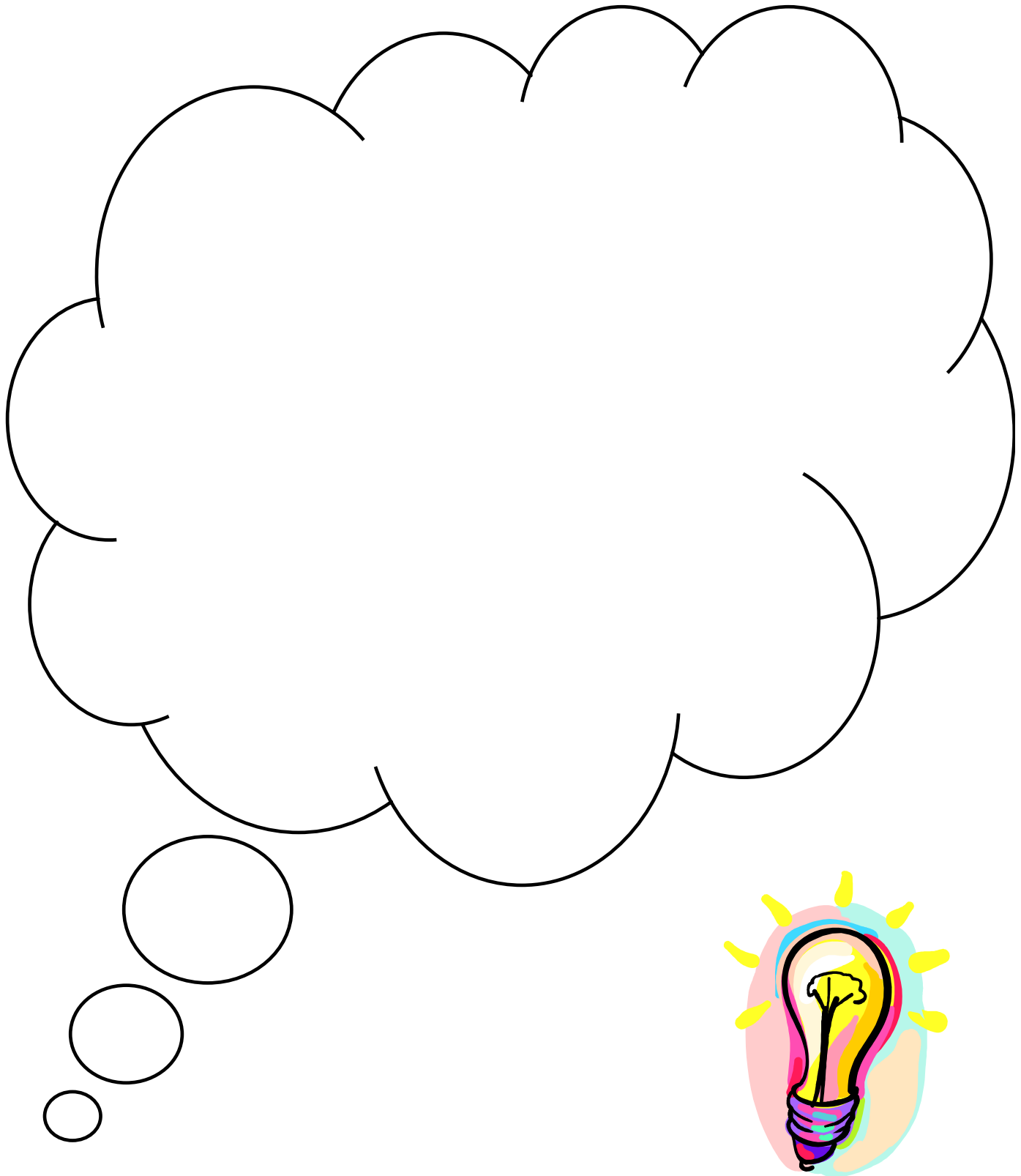
Λ

Ω

Μ

Η

ΥΛΙΚΑ ΠΟΥ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟΝΤΑΙ



Γράψτε μέσα στο σύννεφο ποια υλικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την ανακύκλωση χαρτιού, από τα «σκουπίδια μας» στο σπίτι, στο σχολείο, στους χώρους εργασίας.